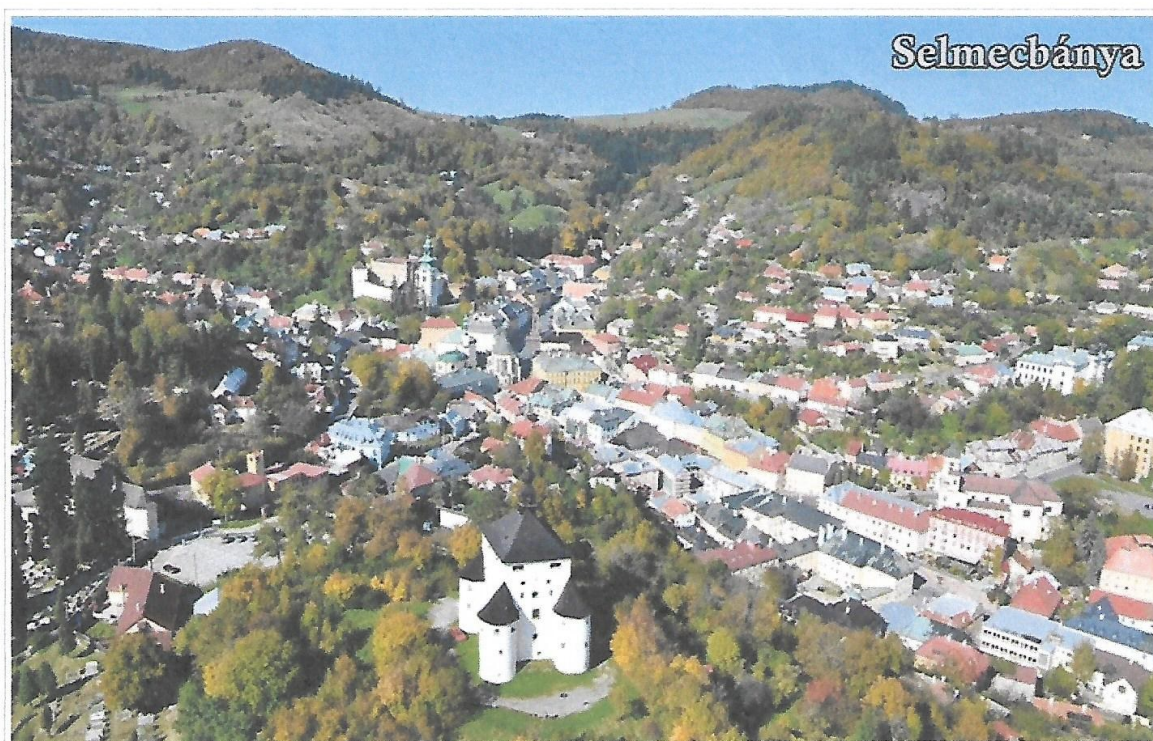




Szabadidősport és Természetbarát Egyesület Nagykálló Web: <http://szate.hu> Email: szatenagykallo@freemail.hu

1 napos kirándulás Selmecebányára – ahová érdemes elmenni.

A nagykállói Szabadidősport és Természetbarát Egyesület (SZATE) **2017. április 8.** (szombatra) kirándulást szervez a szlovákiai Selmecebányára, a **DÉLI PÓLUS dolgozói**, és a **SZATE tagjai** számára. *Egy nap kevés Selmecebánya (Banská Štiavnica) minden nevezetességének a megtekintéséhez, de mi törekedni fogunk rá, hogy egy kb.: 8-10 km-es túraútvonalra felfűzve a legfőbb látnivalókhoz elgyalogoljunk.*



Selmecebánya, vagy röviden Selmec (szlovákul Štiavnica), egy ősrégi bányaváros, mely valaha éppoly gazdag volt ezüstben és aranyban, mint amilyen gazdag a mai napig tovább élő, izgalmas legendákban, lenyűgöző látványosságokban és kulturális örökségben. Selmecebánya története a kezdetektől fogva összefonódott a bányászattal. Környékét már egy 1156-os dokumentum is, mint a bányászok földjét említi. Selmecebánya elsősorban az ezüstnek, valamint az aranyak volt kitűnő lelőhelye. 1328-ban a Magyar Királyságban elsőként lett hivatalosan is bányaváros, fantasztikus fejlődése a reneszánsz idején teljesedett ki. Ekkoriban évente több mint 20 tonna ezüstöt és 0,5 tonna aranyat termeltek ki a környékbéli hegyekből. A bányászat Selmecebánya történetében korántsem csak iparágként volt meghatározó, de még az oktatást is befolyásolta. Itt alapították meg a világ első olyan egyetemét, ahol a bányászatot, mint tudományt oktatták. Itt a Selmecebányai Erdészeti és Geológiai Egyetemen tanult (felnőtt fejjel) és végzett Czárán Gyula „a magyar turizmus atyja” A város egy 13,5 millió éve kihuny

hatalmas vulkán medencéjében fekszik, a 880 m magas Koncsiar, a 939 m-es Paradies, a 883 m-es Szkalka és az 1010 m-es Szitnya hatalmas karéjai alatt, és nincs olyan utcája, amelyik ne lejtene. Selmecbányán a látnivalók sokasága fogadja az utazót, a városközpont 1950-től műemlékvédelmi terület, 1993-tól pedig az UNESCO Világörökség része. Egykor Selmecbánya, a Magyar Királyság harmadik legnagyobb városaként szebb napokat élt, fénykorának emlékét épületei szinte teljesen sértetlen formában őrzik. Az óvárosban jelentős számú gótikus és reneszánsz elemet őrző polgárház megmaradt. A girbegurba utcák felfedezésre csalogatják az erre járókat. A város főutcája az ulica A. Kmeta Kammerhofská. Fő terei a nam. Radnické és a kapcsolódó nam. Trojice.

Indulás: reggel 4.30-órakor a nagykállói autóbusz pályaudvarról.

Utazás: különjáratú autóbusszal. **Táv:** oda-vissza Nagykállótól – Nagykállóig, összesen kb.: 670 km.

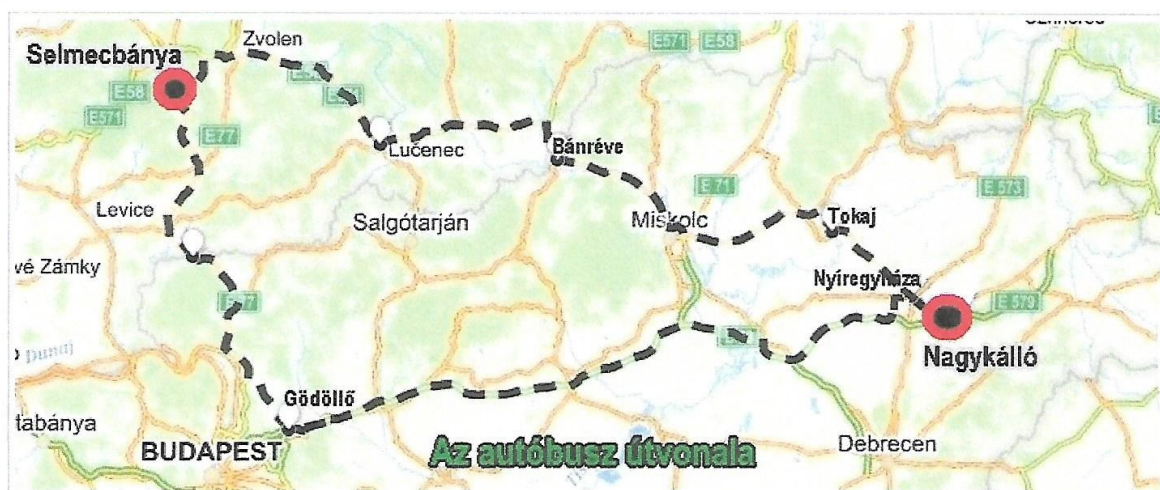
A busz pontosan indul, a többség érdekében nem várunk az elkésőkre!

Indulás utáni felszállási lehetőségek: Nyíregyházán 4.40-kor a Jósa A. Kórház (*Szent I. út*) előtt, és 4.45-kor a piros sávház (*Vay Ádám körút*), előtt.

Hazaérkezés este, kb.: 22-23 óra környékén Nyíregyházára, majd a nagykállói autóbusz pályaudvarra.

Útiterv: Kora reggeli indulás után, folyamatosan utazunk az M3-as autópályán (egy rövid pihenővel), a parassapusztai határátkelő felé. Ott átlépve Szlovákiába, és még kb.: 55 km-et megtéve 10 óra körül érkezünk meg Selmecbányára. (Kb.: 340 km.)

Kérünk mindenkit, 16.55-re legyen az autóbussznál! Hazaindulás 17 órakor, Zólyom, Losonc, Rimaszombat, Tornaľa, Bánréve, Miskolc és Tokaj érintésével. (Kb.: 290 km.)



Aki Selmecbányát meg akarja tekinteni, folytatódólagos „hegymászásra” készüljön.

Mi a következő sorrendben tervezzük a várost, és főbb látnivalóit felfedezni: Parkoló ⇒ Kálvária ⇒ Akadémia ⇒ Nagyboldogasszony templom ⇒ Szentháromság tér (Evangélikus templom, Városháza, Szent Katalin templom, Szentháromság szobor.) ⇒ volt Evangélikus líceum ⇒ Óvár ⇒ Klopácska Piari-kapu ⇒ Havas Boldogasszony templom ⇒ Újvár vagy Leányvár ⇒ Botanikus kert ⇒ Parkoló

Kálvária

A kálváriákat a középkorban Európa szerte építették. A Selmecbányán található kálváriát a város keleti oldalán emelkedő 727 méter magas Scharfenberg, vagy Kálváriahegy város felé néző oldalára azért építették a jezsuiták, hogy a keresztényeknek lehetőségük legyen Krisztus szenvedéseinek útját végigjárni. A kálvária 1751 óta emlékezteti Jézus szenvedéseire a selmecieket. A kálvária Közép Európa legszebb térhatású kálváriája. Nem csak szép fekvése miatt híres, hanem mert a klasszikus 12 stáció helyett csak 7 mutatja Krisztus szenvedéseit, a másik 7 Mária szenvedéseit foglalja össze. A Kálváriát három templom és sok apró kápolna alkotja. A felső templomot német, a középsőt magyar, az alsót tót

templomnak is hívták, mert búcsú alkalmával ilyen nyelven miséztek bennük. A szóbeszéd szerint azért épült a tótok temploma a hegy alján, mert ők voltak a leglustábbak. A magyar templom tölgyfa lépcsője hű másolata a római Scala-Sanctának. A Kálváriáról elsőrendű kilátás nyílik a városra.



Kiállítás az Alsó templomban a Kálvárián

A kis kiállítás, amely az Alsó templomban található bemutatja a selmecbányai kálvária múltját és jelenét.

A belépés ingyenes. A kiállítás kedvező időjárás esetén a következőképpen van nyitva:

IV., X., XI.: hétfőként 10.00 – 16.00 V. – IX. naponta 10.00 – 17.00

Elérhetőség: Tel.: 0905 360 307, www.kalvaria.org, kalvaria@kalvaria.org

**A Nagyboldogasszony
(Szűz Mária Mennybemenetele)
Plébániatemplom**

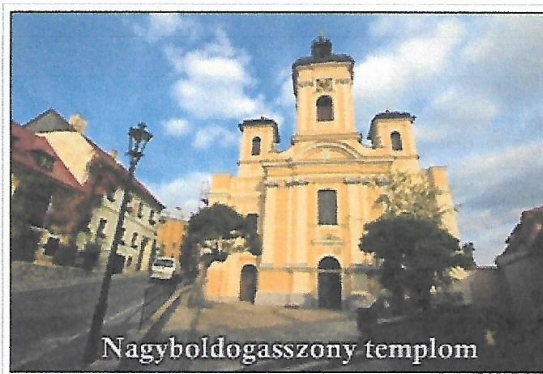
Selmecbánya plébániatemploma, helyi elnevezés

Nyitva tartás:

VI., IX.: Szo 9,00 - 17,00

VII-VIII.: H - Szo 9,00 - 17,00 Vas 13,00 - 17,00

szerint „Német templom”, mivel régen főként a német polgárság tagjai látogatták. Eredetileg Szent Miklós tiszteletének szentelt háromhajós román bazilika, amely 13. század első harmadában épült, egykori domonkos-rendi kolostorhoz tartozott. Az 1808-as tűzvész után teljesen újjáépítették. Bár az alaprajz formája megőrződött, a homlokzatot klasszikus stílusúvá alakították és két oldaltornyot emeltek. A templom mögötti ásátásokban a régi piarista kolostor alapjai láthatók, mely az említett domonkos kolostor helyére épült.



Nyitvatartási időn kívüli látogatást emailen lehet egyeztetni: kostolsvkatary@gmail.com

Az Arany utca és a Terasz (ulica Andreja Kmet'a a Trotuar)

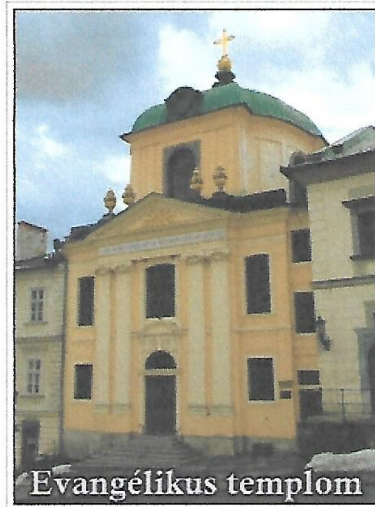
A város főutcája (mai nevén ulica Andreja Kmet'a, de régen Arany utcának hívták) a városházától indul, és felfűzi a legjellegzetesebb épületek jó részét és a fővölgyet követve halad végig lefelé. Ez volt a város korszója és bevásárló utcája. Az északi oldalon egy különleges, megmagasított járda fut végig átlagosan másfél-két méterrel az út mellett 140 méter hosszon, vörös terméskövekből kirakva. Ezt a magyarul Terasznak (a szlovákok által Trotuarnak) nevezik. Végig üzletházak szegélyezik, amelyek egykor árkádosak voltak. Mai külsejüket az árkádok lebontása, átépítése során a Kiegyezés után kapták. Annak, aki ide látogat, egy kényelmes séta a Teraszon kötelezőnek mondható. A házak legtöbbszörének megvan a maga neve és története. Csak a legfontosabbakat említve itt található a Krecsmáry-ház, mely az Akadémia első épülete volt; a Mikovinyi-ház, a kiváló térképész, mérnök és polihisztor, Mikovinyi Sámuel lakott; a Flemming-ház, mely egy ideig az országos pénzverdének adott helyet - és sok egyéb.



Az Evangélikus templom

Evanjelický kostol

II. József 1781-es Tűrelmi rendeletének következtében (amely széletítette a nem katolikusok vallásgyakorlási jogait), a helyi evangélikusok kőtemplomot építhettek. Azonban néhány feltételnek meg kellett felelni, mint például nem állhatott önálló épületként, valamint harangtornya sem lehetett. Ezért egy korábbi városi ház átépítésével, klasszicista stílusban épült meg a különleges templom, melyet egy barokk orgona gazdagít. A vasárnap délelőtti istentiszteleteken kívül a nyári szezonban áll nyitva a látogatók előtt, ekkor alkalmanként különféle rendezvényeknek, koncerteknek is helyt ad.



Szentháromság szobor

A szentháromság tér meghatározó része a Szentháromság-szoborcsoport. Elődjé az 1710. évi pestisjárvány megszűnésének emlékére készült. A jelenlegi monumentális festői hatású barokk alkotást 1764-ben állították fel a régi oszlop helyén. A szoborcsoport legfelső szintjén a szentháromság látható, míg az emlékmű tartóoszlopai között nyert elhelyezést a Szűz Mária-szobor. Az emlékmű hat oldalán további hat szent szobra található, köztük Szt. Borbáláé a bányászok védőszentjéé. A szobor együttes homlokzatán kétfejű sas tartotta és tartja az éppen időszerű címet, bár az 1981-82. évi rekonstrukcióval visszaállították az eredeti Habsburg-címet. Látható még rajta a város címere és a bányászjelvény is. A középpontban álló Szentháromság-szoborcsoportot az egykori bányatulajdonosok házai veszik körül.

Városháza

XIV. századi eredetű karcsú tornyos épület. A későbbi átépítés során 1788-ban barokk homlokzatot kapott. Különlegesség, hogy a Városháza toronyóráján a nagymutató mutatja az órákat, a kicsi pedig a perceket (ez a XVIII. szd.-ban született). Ráadásul az épületnek „az eleje hátul van!”





Szentháromság tér

A 16. század elején alakították ki az építészeti szempontból is Selmecbánya szívét képező teret. Alakját főként a Városháza és a Szent Katalin templom határozzák meg.

Szent Katalin templom (szlovák templom) Kostol svätej Kataríny

A késő gótikus templom 1491-ben épült. Belső terében található egy értékes Szűz Mária szobor, mely a híres M. S. mester körének tulajdonított alkotás, illetve egy eredeti keresztelőkút és feszület. A templomban egy restaurált falfestmény látható, amely az Utolsó vacsora jelenetét ábrázolja. A templom kriptájában vannak eltemetve a város nevezetes bírái és polgárai. Az ellenreformáció idején, a 18.

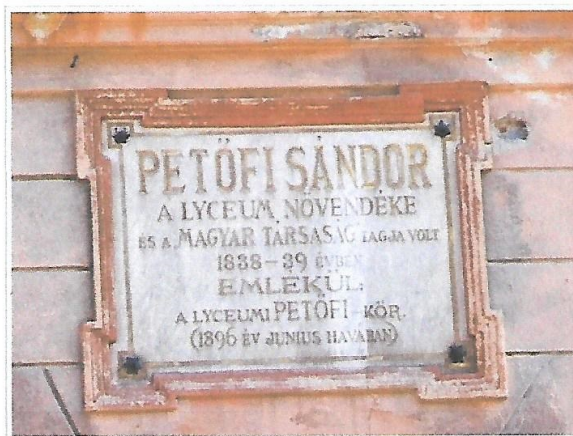
században építették hozzá a szetélyhez a nepomuki Szent János kápolnát. A „szlovák” elnevezést azért kapta, mert már a 17. század óta szlovákuul prédikáltak itt.

A templomban jelenleg csak alkalmanként tartanak istentiszteletet, így rendszeresen csak a turista szezonban látogatható.



Fritz ház

A 19. században hosszú éveken keresztül ez a sárga, gazdagon díszített épület volt a Bányászati Akadémia főépülete, rektori hivatalának székhelye. Ma a Bányászati Levéltár működik benne. Ide járt, és itt végzett Czárán Gyula „a magyar turizmus atyja”



Evangélikus Liceum

1827-1830 között klasszicista stílusban építették. Az evangélikus oktatás eme jeles épületében tanult Petőfi Sándor és Mikszáth Kálmán is. Erre az épület falán elhelyezett emléktábla emlékeztet

Óvár (Stary hrad)



A legidősebb, ma is álló műemlék, a város ősi magja a XIII. századból, az óváros nyugati felén álló öregvár vagy óvár. Tulajdonképpen nem is vár, eredetileg nem erődítménynek épült, csak a kényszerűség és a töröktől való félelem készítette a selmecbányaiakat arra, hogy dombon álló templomukból védővárat alkossanak. A vár alapjául szolgáló templom a XIII. század első felében, 1220- 1240 között épült háromhajós, román stílusú bazilikaként. A város ekkor még a templom körül terült el, így az épület közvetlenül beilleszkedett a településbe. Az Óvár épületegyüttesének része a mellette felépített Szent Mihály kápolna is, (ez az épület ma is megvan) melynek földalatti termeit a holttestek temetés előtti elhelyezésére használták, csontházában pedig régi sírokból előkerült emberi maradványokat tároltak. A bazilikát 1497-1515 között gótikus stílusúvá alakították át. Az 1550-s években a török már erősen kerülni kezdte a bányavárosokat, különösen pedig Selmecbányát szerette volna bevenni arany- és ezüstbányái miatt. A dombon emelkedő gótikus templomot ekkor végképpen várerősségé alakították át. Szétszedték a mennyezetét, így kis várudvart kaptak, majd a sekrestyét, az oldalhajókat raktárakká, kaszárnyaszobákká alakították, a templom tornya pedig őrtorony lett. A vár hatszögletű, négy sarkát kör, maradék két sarkát pedig négyzet alaprajzú torony erősíti. A harcias külső ellenére a felette lévő 935 méter magas Paradicsom-hegyről könnyen belőhető volt. Mivel azonban a török sohasem jutott be Selmec városába, az erődítménnyé alakított templom mindmáig megmaradt épségben. A torony később barokk stílusú sisakot kapott. Itt helyezték el a város legrégebbi harangját. Messziről ma is templomnak látszik. Jelenleg honismereti múzeum van benne. A várudvar egyik sarkában egy bronzszobrot őriznek: az 1848-1849-es magyar szabadságharc egyik emléket, egy honvédszobrot, annak emlékére, hogy Görgey tábornok serege erre is elvonult. A komplexum érdekessége, hogy már 116 éve, 1900. július elsejétől múzeumként működik.

Az Óvár kiállításai a selmecbányai régió történetét mutatják be. Található itt pipakiállítás, kovácsműhely, börtön és kínzókamra, karner, lovagterem, az eredeti templom megmaradt oltár részében kőtár, és a Kálvária kápolnáiból, templomaiból megmentett eredeti fa domborművek is legnagyobbbrészt itt kaptak menedéket.

Nyitva tartás: I. – IV. és X. – XII.: Szerda – Vasárnap: 8.00 – 16.00
V. és IX. : Hétfő – Vasárnap: 9.00 – 17.00
VI. – VIII.: Hétfő – Vasárnap: 9.00 – 18.00

Külön díj ellenében éjszakai vezetés is kérhető. Elérhetőség: Starozámocká ul. 11, tel.: 045 694 94 72

Belépő: Nagy kör: 4 €, 10 €, 2 €, 1,50 € Kis kör: 3 €, 7,50 €, 1,50 €, 1 €

Az Óvár egyes termeit gyakran használják rendezvények céljára, ezért érdemes telefonon meggyőződni arról, hogy lehetséges-e a látogatás.

Klopacska (Kopogó-torony vagy Kalapács-torony)

A Klopacska ritka és nagyon szép állapotban fennmaradt bányászati emlék. A tornyában levő jelzőberendezés a Klopacska (*lármafa*) 1861-től évszázadokon át hívta a bányászokat munkába. A „bakter” a torony első emeletén lakott, ahonnan éjjel két órakor ment fel a jávordeszkából készített kopogtatót megszólaltatni. Negyedóra hosszát, két hangon, előbb lassan, majd gyorsabb ütemben - kétszer egyperces szünettel - kopogott. Ez az ébresztő kopogás a város minden részébe elhallatszott. Hangjára kigyúltak a hegyoldalakon az apró bányászházacskák ablakai, majd a bányászok elindultak a völgy irányába - kezdődött a munka.

Nem csak a bányászok műszakkezdését jelezte, de megszólalt vihar, áradás és ellenség támadása idején is. Hangját hallani lehetett a bányászünnepeken, a bányakamara üléseikor vagy bányabíróság idején, de bányásztemetéskor, sőt tűzvész jelzőjeként is használták. Földszintje egy időben börtönként is szolgált. Jelenleg teaház működik az épületben.

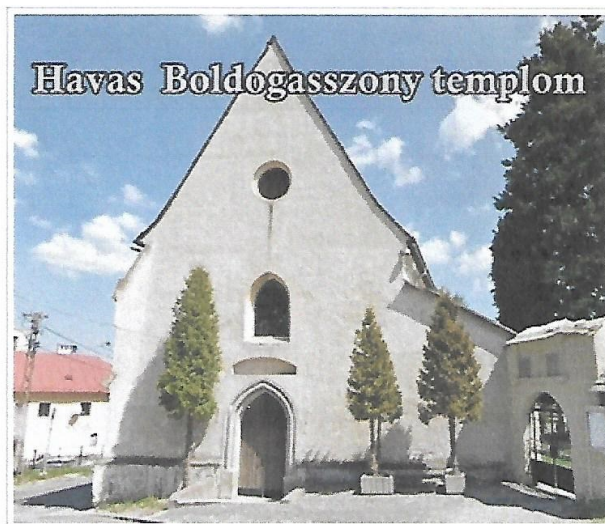
Hegybányai-kapu (Piargi-kapu 1554)

Három kapu épült a török veszedelem elhárítására Selmecen: a Bélabányai-, a Szentantali-, ill. Szélaknai- vagy Hegybányai- vagy Piargi-kapu. A három kapuból ez az egy utóbbi maradt meg. A kapu szomszédságában van a temető. Ebben a temetőben található a Szent Erzsébet kápolna.



Havas Boldogasszony templom

Majdnem szemben a Piargi-kapuvall, 1512-ben kápolnának épült gótikus stílusban.



Leányvár (Újvár)



Selmecbánya talán legismertebb szimbóluma, egy egyszerű, de megragadóan elegáns várerősség a központhoz közeli dombtetőn. A város minden pontjáról jól látható, sőt egy hátborzongató legenda is kapcsolódik hozzá. A monda szerint *Rössel Borbála* építtette, mert nem akarta látni az ezen a helyen lévő városi akasztófát. Tehette, mert igen gazdag volt. Nagyapja *Rössel Erasmus* ugyanis olyan sok aranypénzt gyűjtött, hogy azokat - állítása szerint - egymásmellé rakva a sor az országúton *Selmectől Budáig* ért volna. Borbálát a selmeciek önteltsége és tékozló életmódja miatt *Leányvári boszorkánynak* nevezték. Vagyona mellett szépsége is messze földön híres volt, akadtak tehát kérői szép számmal, de ő mindegyiknek nemet mondott. Hiába figyelmeztették, hogy az ő gazdagsága is véges, két kézzel szórta a pénzt. Beledobta gyűrűjét a patakba, és azt mondta, az ő jóléte annyira biztos, mint az, hogy ez a gyűrű elvész. A gyűrű később egy hal gyomrából előkerült, Borbála pedig szegényen mindenkitől elhagyatva halt meg. Temetésén óriási vihar kerekedett és az emberek a koporsót hátrahagyva elmenekültek. A holttestet kutyák falták fel.

A valóság azonban az, hogy a vár a török veszély idején, 1564 és 1571 között épült. A várost 24 olasz ágyúval védte a Léva és Bakabánya irányából várható támadásoktól. Ha ellenséges csapatokat láttak, akkor fekete lobogót tűztek ki. Ha viszont vendég közeledett, az őrség úgynevezett monettát fúvott. Tűz esetén nappal vörös lobogóval, éjjel lámpással jelezték a vészt. A tűzör negyedóránként trombitált, míg az egész órákat harangtűs jelezte. A vár emeletéről a város teljes panorámáját élvezhetjük.

Az Újvár kiállításai: Törökellenes harcok és selmecbányai tűzoltóság története.

A kiállítás bemutatja mindkét fél hadászati eszközeit és felszerelését, szemléltető térképeket, hadvezérek portréit. Továbbá külön tárlat ismerteti a selmecbányai tűzoltóság történetét.

I. - IV. és X. - XII.: Kedd - Szombat: 8.00 - 16.00

V. - IX.: Hétfő - Vasárnap: 9.00 - 17.00

Belépő: 2 €, 5 €, 1 €, 0,70 €

Elérhetőség: Novozámocká ulica 22, tel.: 045 691 15 43

Selmecbányai Betlehem

Fafaragások, fajtátékok és népi mesterségek tárháza. A legnagyobb szlovákiai faragott betlehem, amely Selmecbánya történetét és lakóinak életét ábrázolja komoly és vidám eseményeivel együtt.

X. - V.: kedd – vasárnap: 10.00 – 16.00, VI. - IX.: hétfő -vasárnap: 10.00 - 17.00

Belépő: felnőttek 1.50 €, diákok, gyerekek és nyugdíjasok 1 €

Elérhetőség: Radničné námestie 11/20 (belső udvar), tel.: 0902 914 683, www.betlehem.sk



Bányászati Akadémia, és a botanikus kert

Selmec a világhírnevet nem csupán mesés kincseinek, hanem az 1762-ben alapított, világszínvonalú bányászati és erdészeti akadémiájának is köszönheti. A botanikus kerttel körülvett Akadémia a következőképpen nézet ki. 1892. június 26-án adták át az Erdészeti Palotát. 1900-ban a Bányászati és Kohászati Palotát, 1912-ben a Kémiai Palotát és 1913-ban Vaskohászati Anyagvizsgáló Laboratórium épületét. A botanikus kertben 1,99 ha-on, 1919-ben 377 féle fa és 225 cserjeféle élt. Ma Erdészeti Szakközépiskola működik az épületben.

A gyalogláshoz szükséges felszerelés: kényelmes csúszásmentes lábbeli (túrabakancs vagy edzőcipő), és ruházat, valamint az időjárásnak megfelelő öltözet (esőkabát), és hátizsák vagy válltáska!

Étkezés: egyénileg (Amit hozol, azt eszel!)

A kirándulás fontos tudnivalói:

Részvételi díj: 5300 Ft. /fő

Költőpénznek, és belépőre mindenki itthon váltson magának eurót!

1 Euro (EUR) = kb.: 309.21 Magyar Forint (HUF)

Szlovákiában tartózkodáshoz személyi igazolvány, vagy útlevél szükséges.

Mindenkinek javasoljuk kiváltani a nemzetközi TB kártyát Nyíregyházán, a Vörösmarty téren.

A részvételi díj nem tartalmaz utasbiztosítást, egyénileg megköthető!

Jelentkezni Nagykállóban Torma Lászlónál lehet a részvételi díj befizetésével, vagy Nyíregyházán az igazgatáson Tóth Zsuzsánnánál (1330-as mellék) a részvételi díj befizetésével.

Jelentkezési és befizetési határidő: 2017.03.31.

További információkat a kirándulásról **Torma Lászlótól**, a **06207734312** telefonszámon, vagy a tormalaszlo@josa.hu email címen lehet kérni.

Várjuk az időbeni jelentkezéseket, mivel a befizetés sorrendjében, a férőhelyek számának beteltéig tudunk jelentkezést elfogadni! Visszamondás esetén, ha nem tudsz eljönni, de küldesz magad helyett másik embert, akkor természetesen az általad befizetett részvételi díjat átruházhatod rá. Ha a kirándulásra túljelentkezés van, és fel tudjuk tölteni a helyed, akkor a részvételi díjat visszaadjuk Neked. **Ha nincs a helyedre senki, akkor a befizetésed nem tudjuk visszatéríteni.**

A kiránduláson mindenki a saját felelősségére vesz részt!

Szép időt, és mindenkinek jó kirándulást kívánnak a szervezők!

A szervezők a program változtatásának a jogát fenntartják, tekintettel az időjárási, vagy más előre ki nem számítható tényezőkre.

Nagykálló, 2017. február 13.

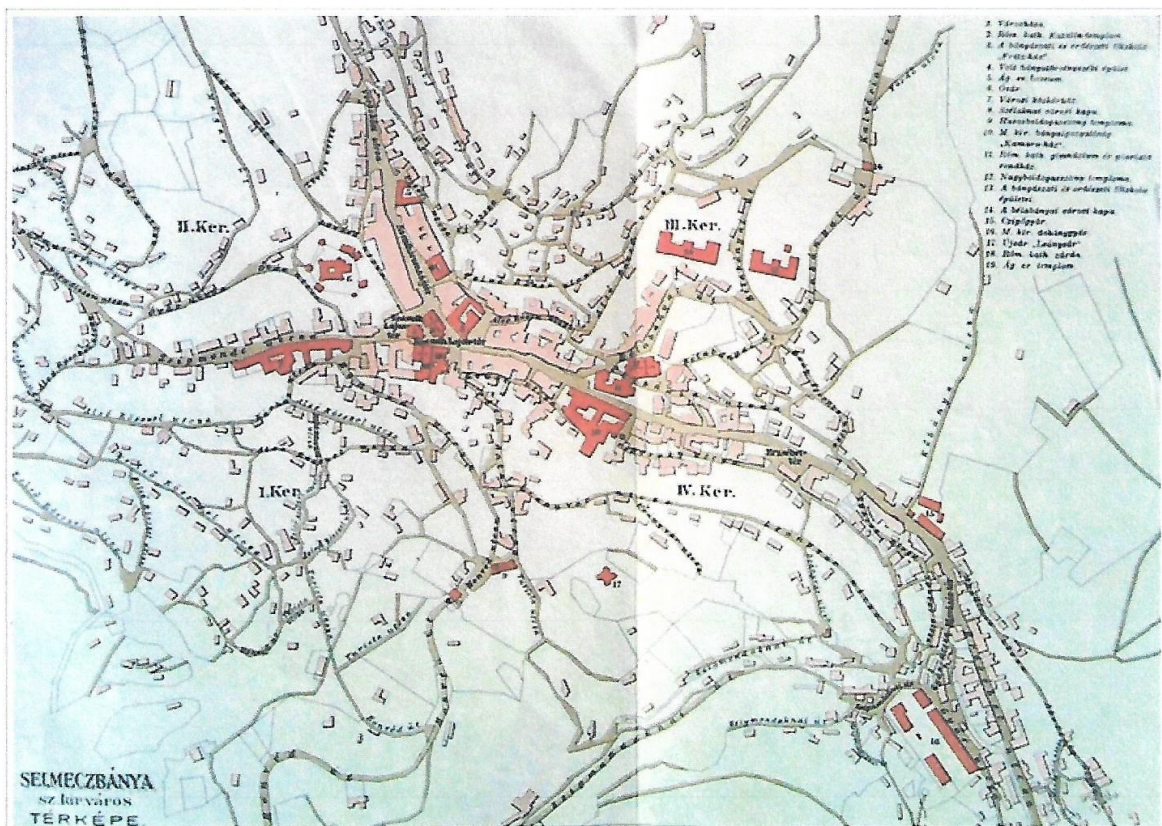
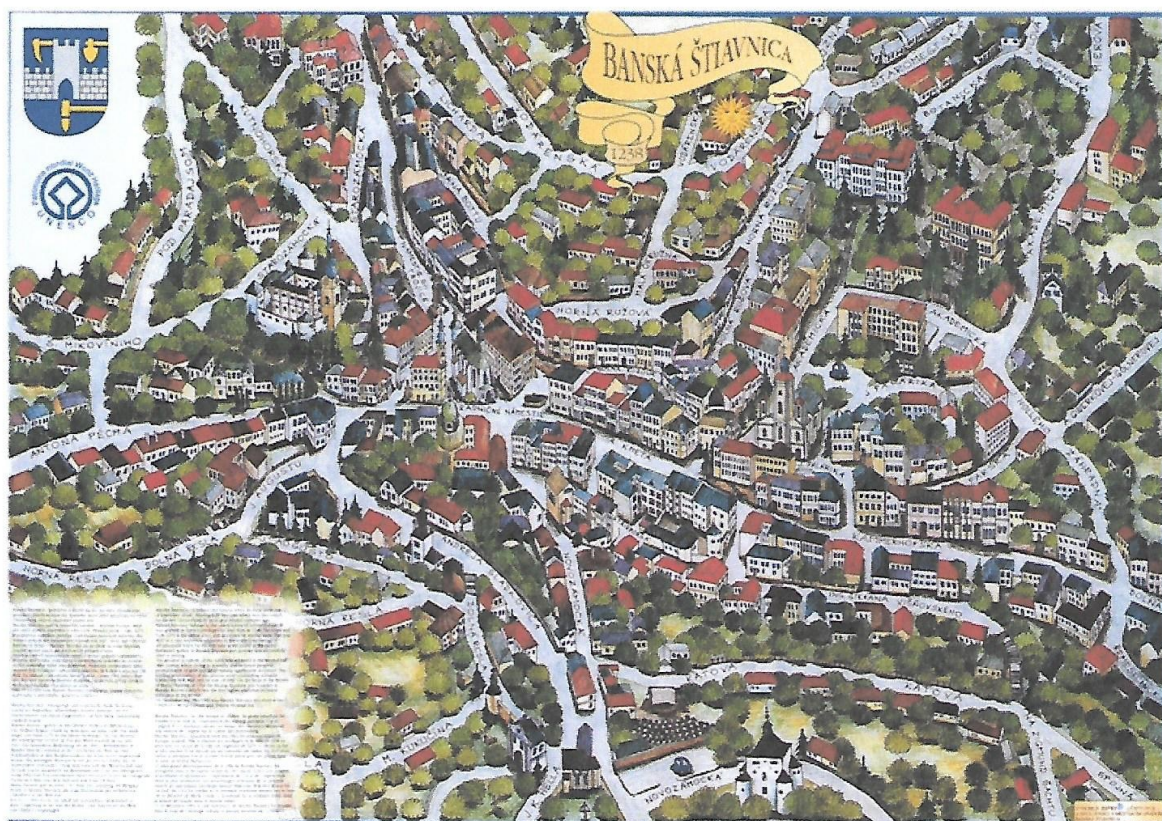
Torma László túraszervező

Mellékletek:

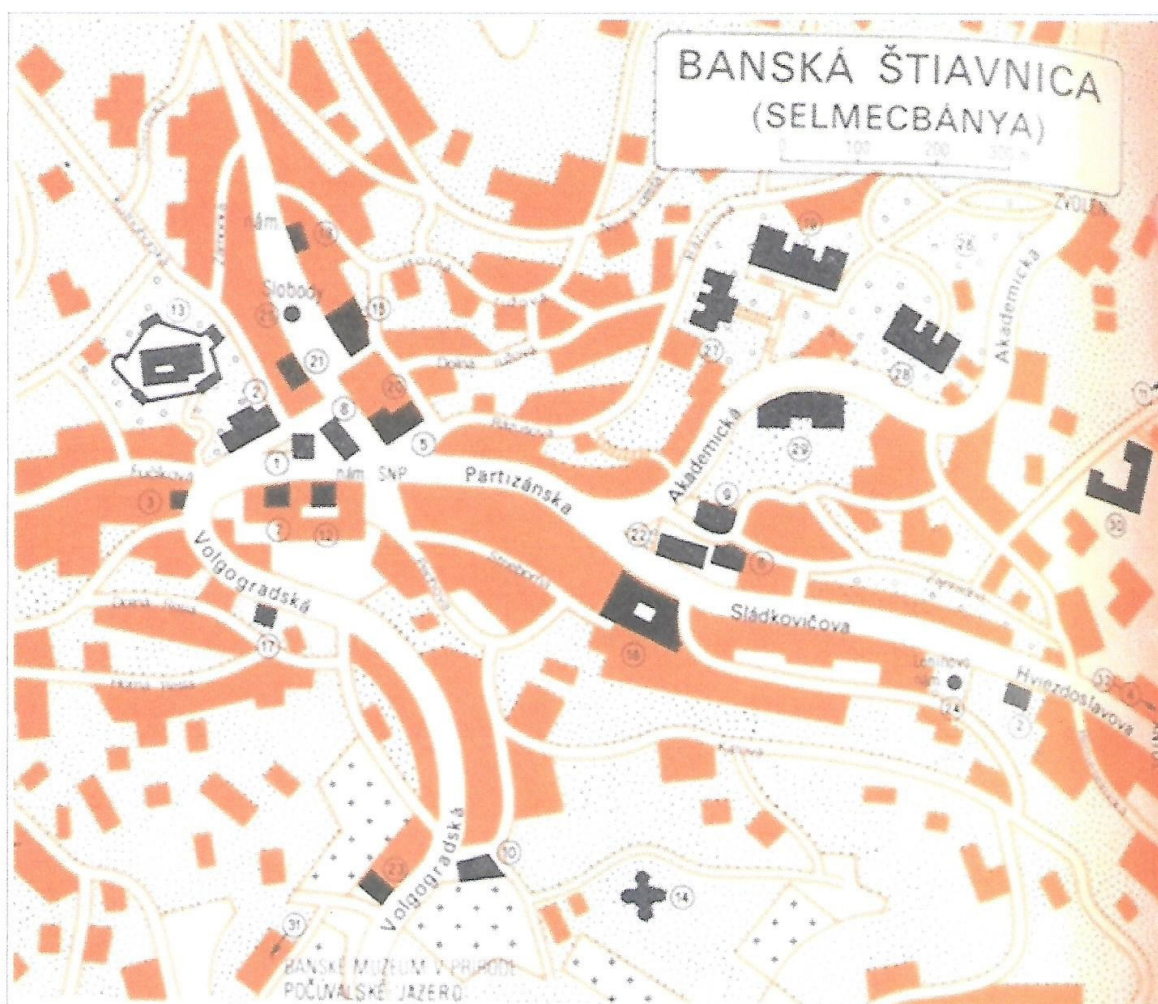
Online Selmecebánya térkép:

<http://mapa.zoznam.sk/mapy-miest/Banska-Stiavnica>

Selmecebánya térképek:



A város látnivalói egy 1981-es térképen. A térkép megjelenése óta sok utcanév megváltozott!



Hivatal, közlekedés

- 1 Mestský národný výbor (Városháza)
- 2 Pošta (Posta)
- 3 ČEDOK (Utazási iroda)
- 4 Železničná stanica (Vasútállomás)
- 5 Stanovište autobusu (Autóbuszállomás)
- 6 Grand Hotel, Grand Kaviareň
(Szálloda, Kávéház és étterem)
- 7 Turistická nocľahareň a
restaurácia Metropol
(Turistaszállás és étterem)

Műemlék, látnivaló

- 8 Kostol sv. Kateriny alebo slovenský
(Szt. Katalin- vagy Szlovák templom)
- 9 Kostol Nanebevzatie Panny Márie
(Nagyboldogasszony-templom)
- 10 Kostol Panny Márie Snežnej
(Havas Boldogasszony-templom)
- 11 Kalvária (Kálvária)
- 12 Evanjelický kostol
(Evangélikus templom)
- 13 Starý zámok, Zbierky banskej histórie
(Óvár, Bánya- és Várostartományi
Gyűjtemény, 48-as emlékmű)
- 14 Nový zámok, Zbierky protitureckých
bojov (Újvár vagy Leányvár, A török
elleni harcok emlékeinek gyűjteménye)
- 15 Slovenské Banské múzeum
(Szlovák Bányamúzeum)

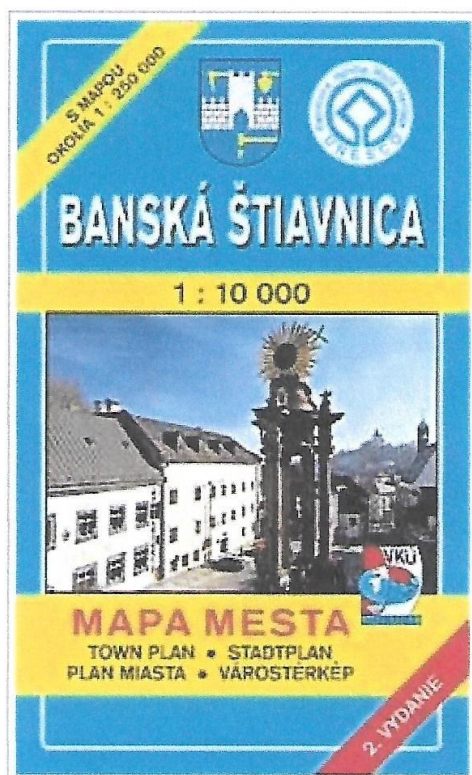
BANSKÁ ŠTIAVNICA (SELMECEBÁNYA)

- Zbierok geológie a mineralógie
(Ásvány- és Kőzettani Gyűjtemény,
volt Bányatorvényszék, volt Helienbach ház)
- 16 Zbierky banskej techniky
(Bányaműszaki Gyűjtemény,
volt Bányagazgatóság)
- 17 Klopačka (Bányászokpogató)
- 18 Býv. Evanjelické lýceum
(volt Evangélikus líceum, Petőfi emléktábla)
- 19 Býv. Vysoká škola banská, Priem.
škola chemická (volt Bányászati
Akadémia, ma Vegyipari iskola)
- 20 Fritzov dom (Fritz ház és levertár)
- 21 Banský archiv (Bányászati levertár)
- 22 Klauzúrov dom, Kino, divadlo
(volt Piarista kolostor, ma Mozi, Színház)
- 23 Piariska brána (Hegybányai kapu)
- 24 Pomník Lenina (Lenin szobor)
- 25 Pomník sv. Trojice
(Szentháromság szobor)
- 26 Botanická záhrada (Botanikus kert)

Művelődés, sport

- 27 Výsk. ústav lesného hospodárstva
(Erdőgazdálkodási Kutatóintézet)
- 28 Lesnícka technická škola
(Erdészeti technikum)
- 29 Priem. škola banská
(Bányapiari iskola)
- 30 SVS gymnázium (Gimnázium)
- 31 Klingerovo jazero (Klinger-tó, strand)
- 32 Športové ihrisko (Sporttelep)

Selmecebánya térkép rendelés:

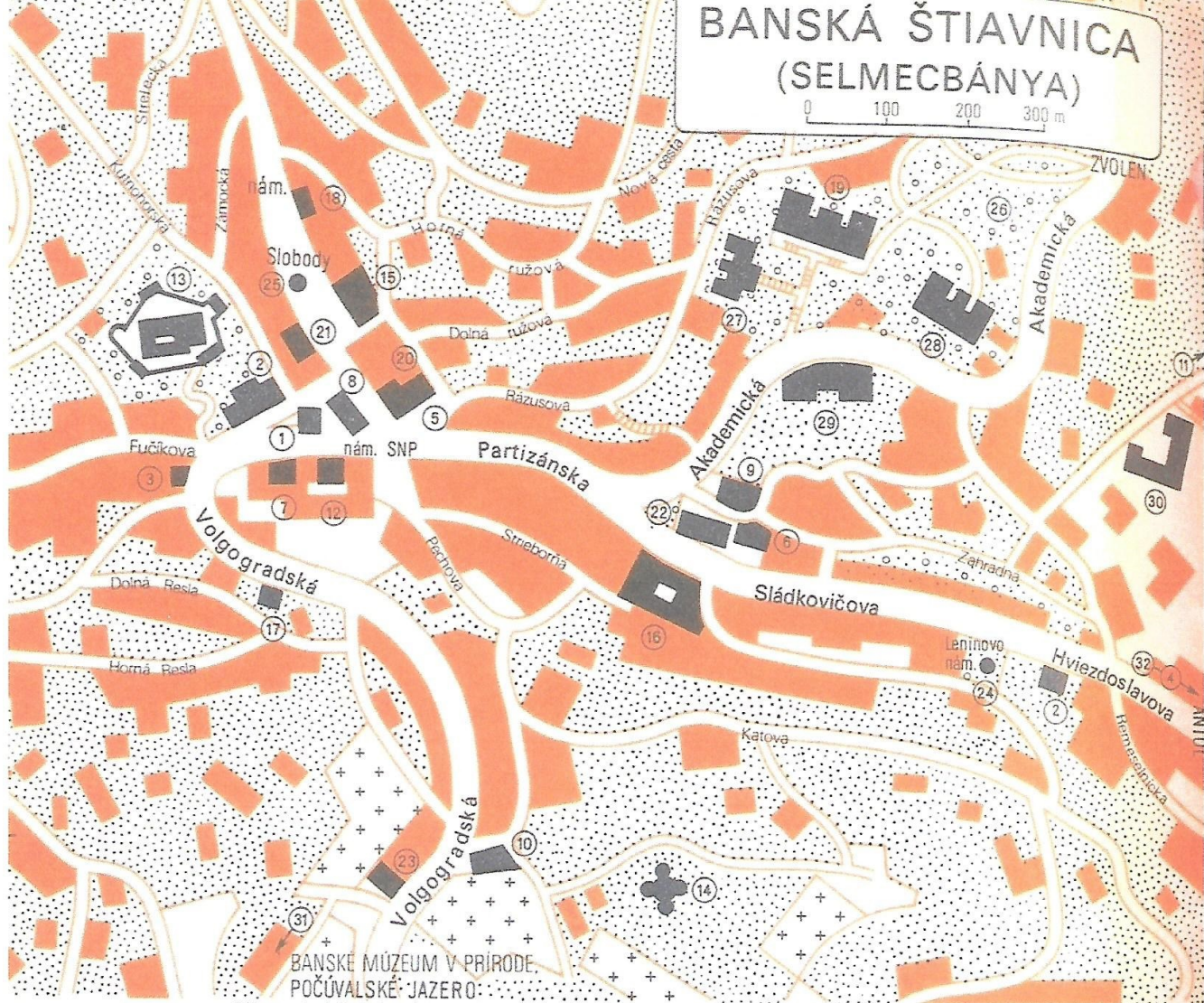


Csontváry Kosztka Tivadar: Selmecbánya látképe (1902)



BANSKÁ ŠTIAVNICA (SELMECBÁNYA)

0 100 200 300 m



Hivatal, közlekedés

- 1 Mestský národný výbor (Városháza)
- 2 Pošta (Posta)
- 3 ČEDOK (Utazási iroda)
- 4 Železničná stanica (Vasútállomás)
- 5 Stanovište autobusu (Autóbuszállomás)
- 6 Grand Hotel, Grand Kaviareň (Szálloda, Kávéház és étterem)
- 7 Turistická nocľahárňa a restaurácia Metropol (Turistaszállás és étterem)

Műemlék, látnivaló

- 8 Kostol sv. Kateríny alebo slovensky (Szt. Katalin- vagy Szlovák templom)
- 9 Kostol Nanebevzatie Panny Márie (Nagyboldogasszony-templom)
- 10 Kostol Panny Márie Snežnej (Havas Boldogasszony-templom)
- 11 Kalvária (Kálvária)
- 12 Evanjelický kostol (Evangélikus templom)
- 13 Starý zámok, Zbierky banskej histórie (Óvár, Bánya- és Várostörténeti Gyűjtemény, 48-as emlékmű)
- 14 Nový zámok, Zbierky protitureckých bojov (Újvár vagy Leányvár, A török elleni harcok emlékeinek gyűjteménye)
- 15 Slovenské Banské múzeum (Szlovák Bányamúzeum)

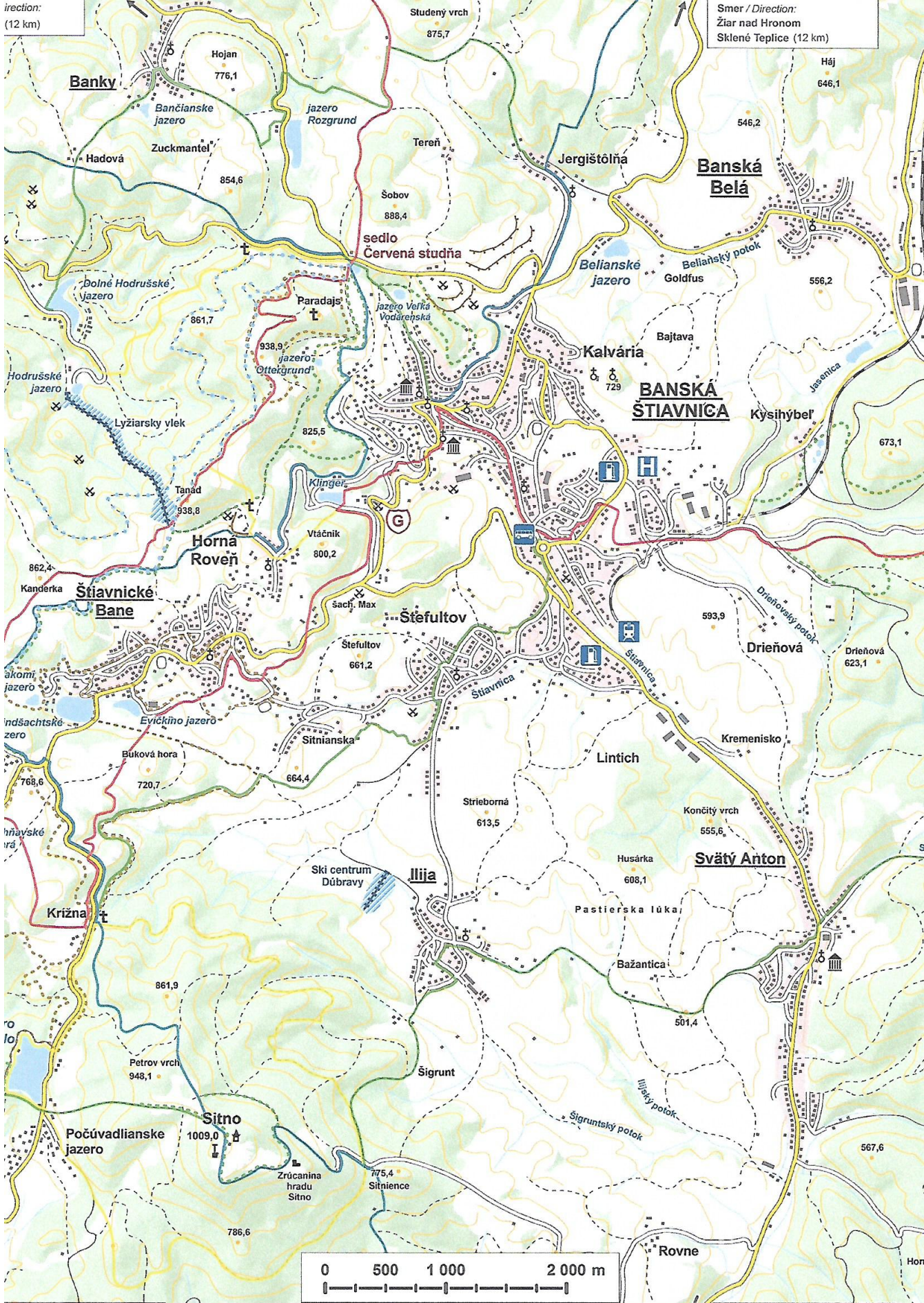
- Zbierok geológie a mineralógie (Ásvány- és Kőzettani Gyűjtemény, volt Bányatörvényszék, volt Hellenbach-ház)
- 16 Zbierky banskej techniky (Bányaműszaki Gyűjtemény, volt Bányagazgatóság)
- 17 Klopáčka (Bányászokpogató)
- 18 Býv. Evanjelické lýceum (volt Evangélikus líceum, Petőfi-emléktábla)
- 19 Býv. Vysoká škola banická, Priem škola chemická (volt Bányászati Akadémia, ma Vegyipari iskola)
- 20 Fritzov dom (Fritz-ház és levéltár)
- 21 Banský archív (Bányászati levéltár)
- 22 Klauserov dom, Kino, divadlo (volt Piarista kolostor, ma Mozi, Színház)
- 23 Piargaska brána (Hegybányai kapu)
- 24 Pomník Lenina (Lenin-szobor)
- 25 Pomník sv. Trojice (Szentháromság-szobor)
- 26 Botanická záhrada (Botanikus kert)

Művelődés, sport

- 27 Výsk. ústav lesného hospodárstva (Erdőgazdálkodási Kutatóintézet)
- 28 Lesnícka technická škola (Erdészeti technikum)
- 29 Priem. škola banická (Bányai iskola)
- 30 SVŠ-gymnázium (Gimnázium)
- 31 Klingerovo jazero (Klinger-tó, strand)

Direction:
(12 km)

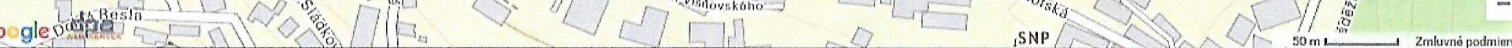
Smer / Direction:
Žiar nad Hronom
Sklenské Teplice (12 km)



0 500 1 000 2 000 m







er / Direction: sedlo Červená studňa

Smer / Direction: Bratislava, Zvolen, Banská Bystrica

